



Esta edição de Cascão nº10 é parte integrante da caixa Turma da Mônica Coleção Histórica - Vol. 10, e não pode ser vendida separadamente.





Na PBKIDS todo mundo se diverte feito criança!

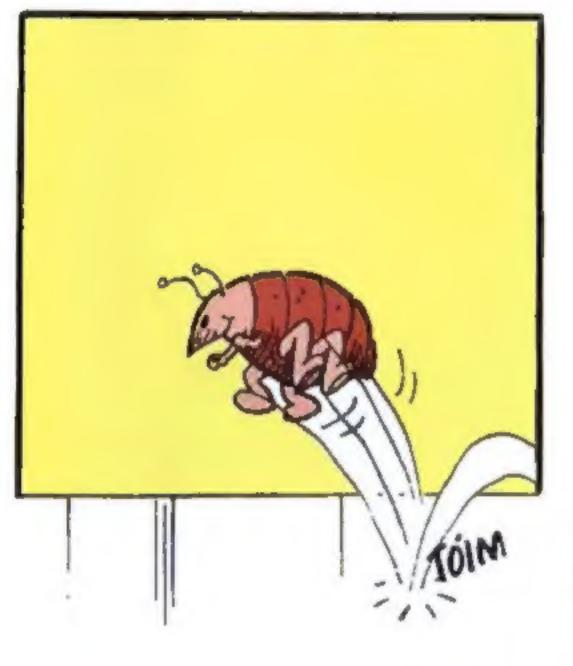
São muitas opções de brinquedos pra você, pro irmãozinho, pra irmãzinha e pra toda a família!

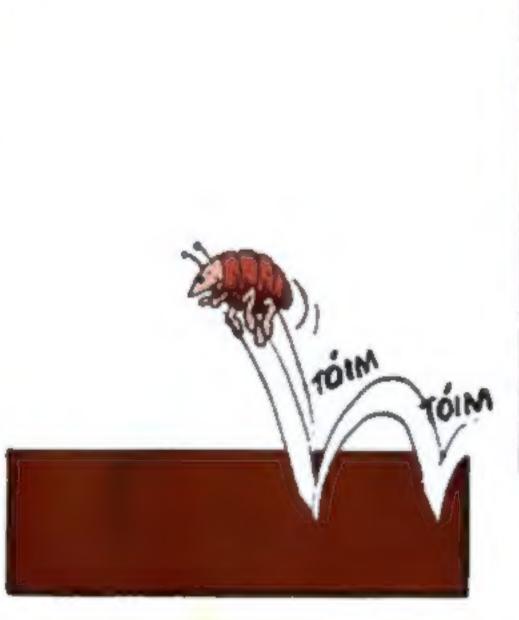
PBKIDS Brinquedos, diversão de montão!

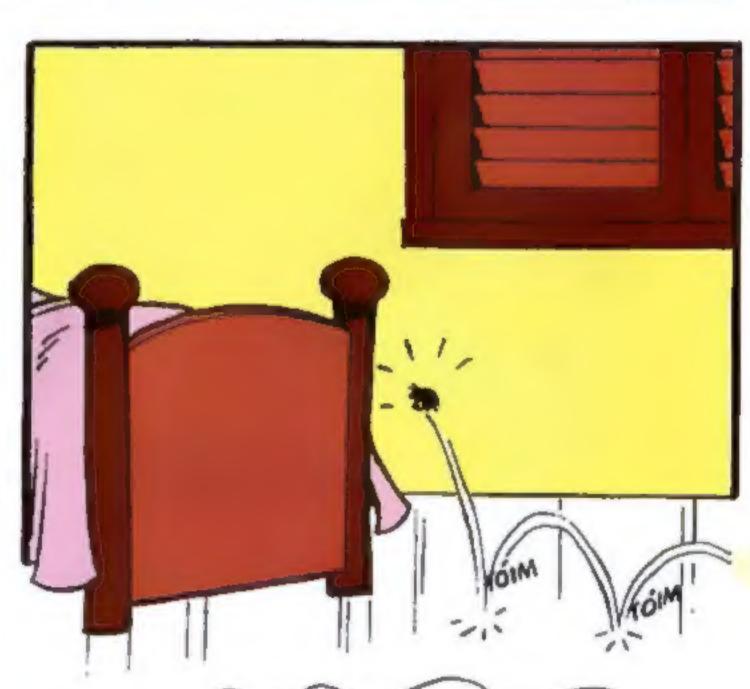


VEJA ENDEREÇOS NO SITE WWW.PBKIDS.COM.BR OU LIGUE PARA O SAC: (II) 3825-7046













© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2009



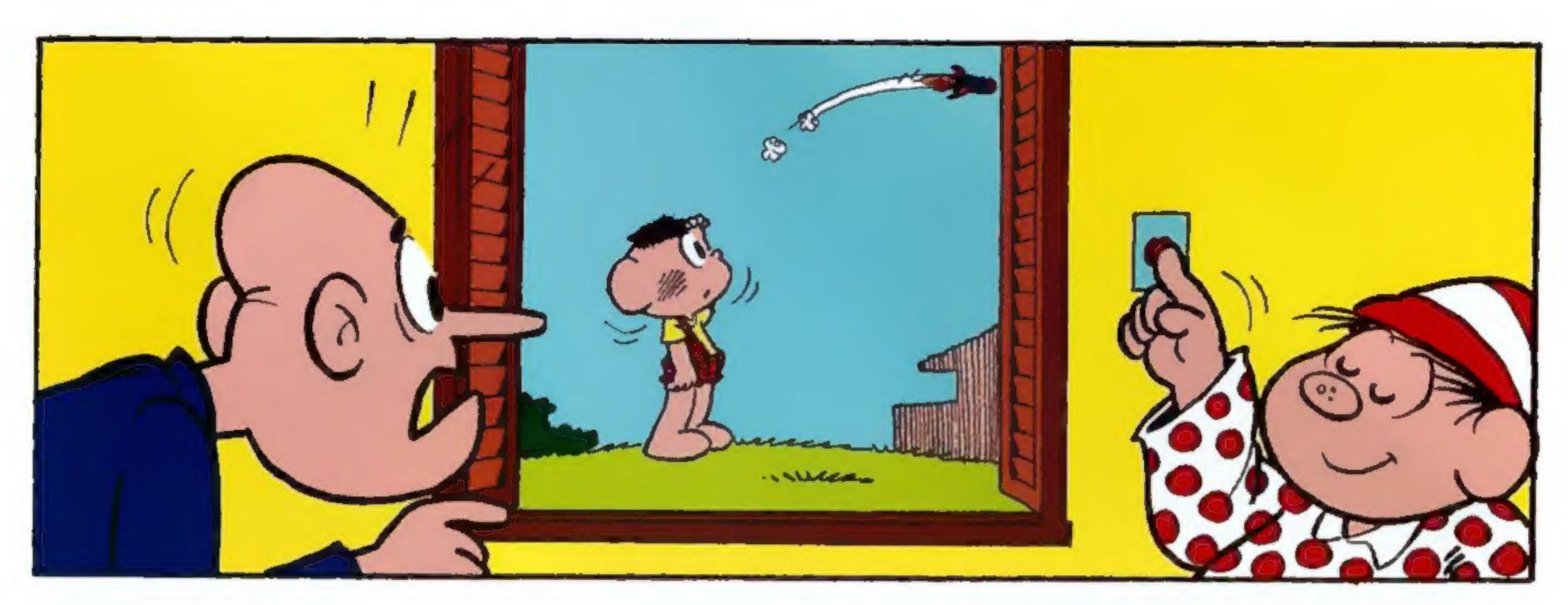










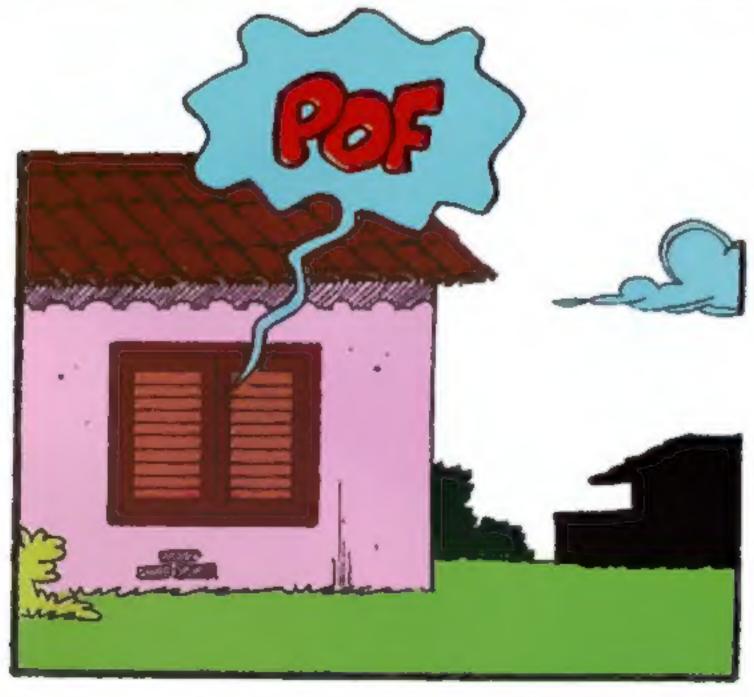




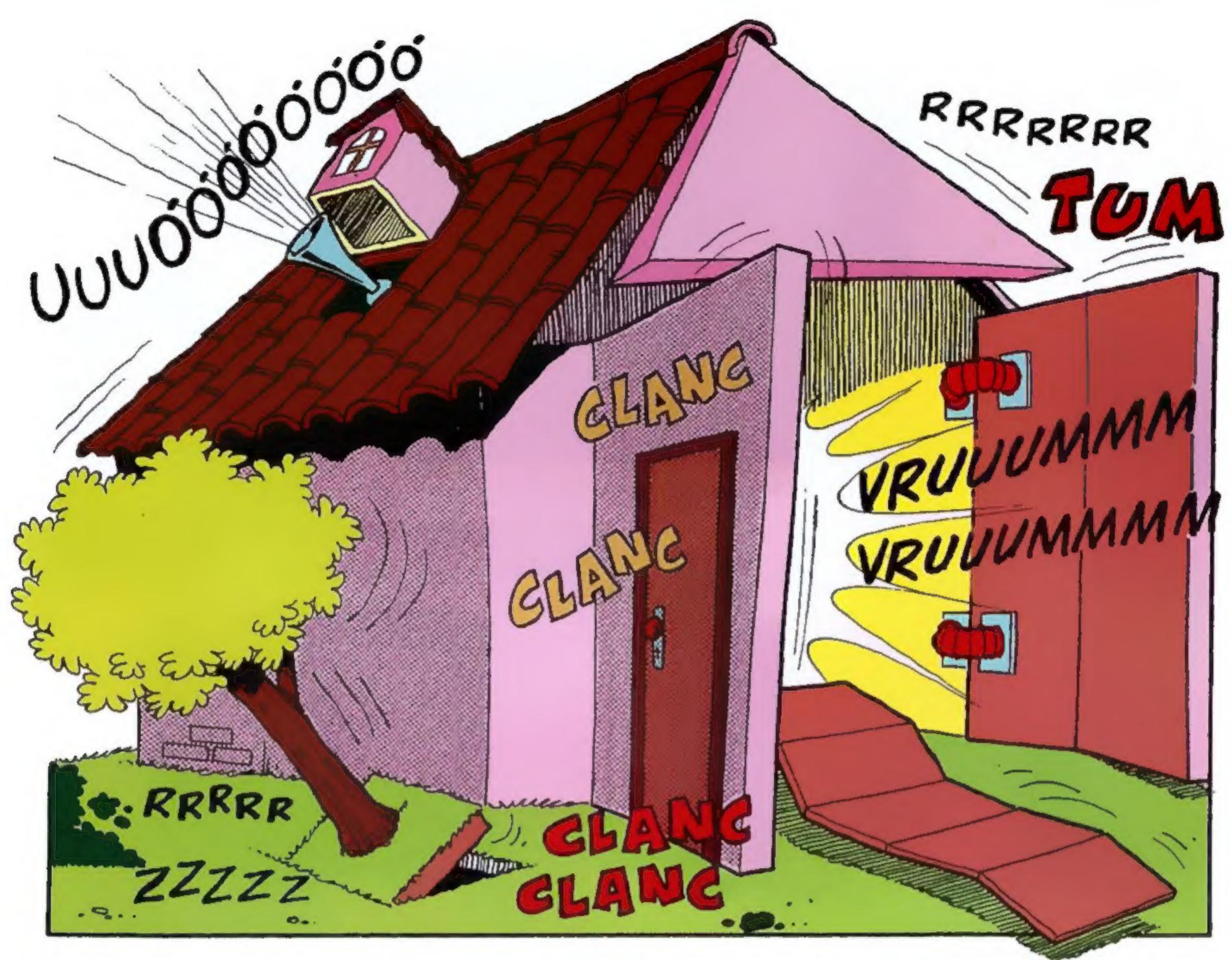




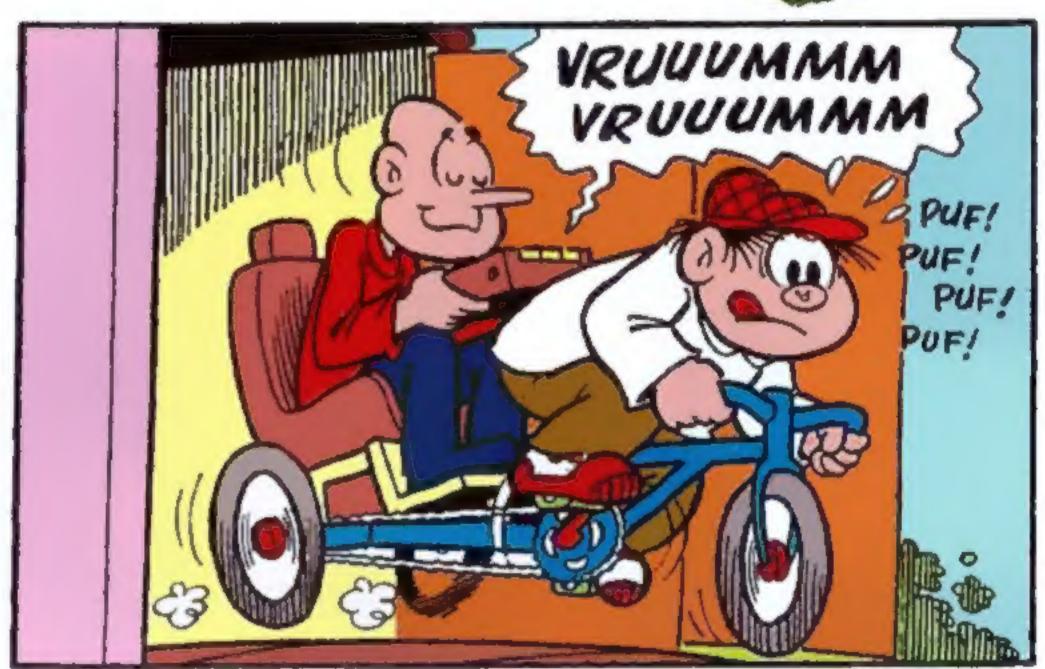






















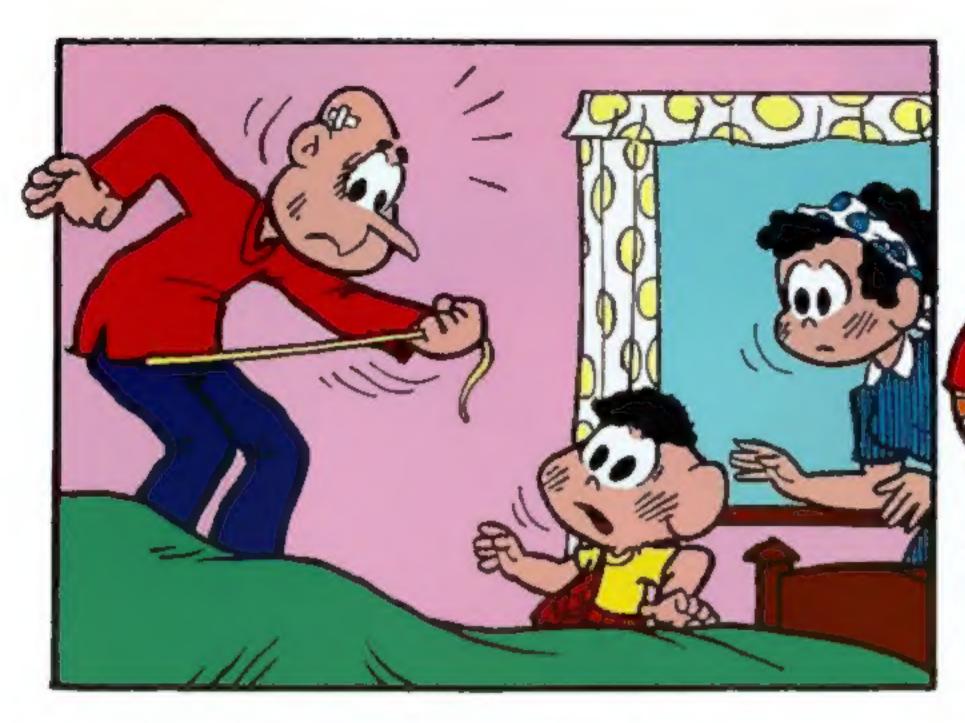


























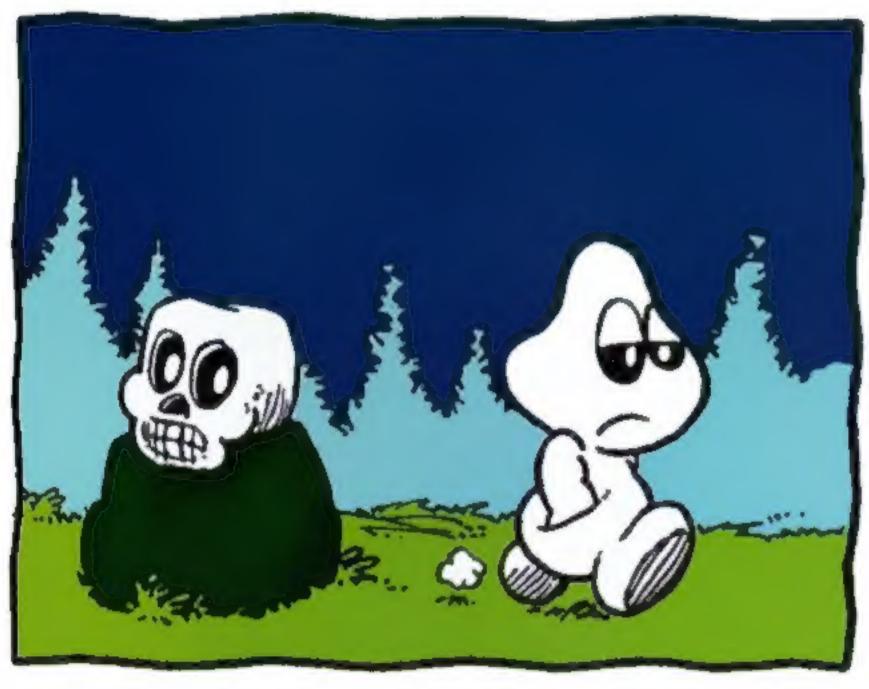
















































CASSAD PARA UM BOM BATTE-PARO





















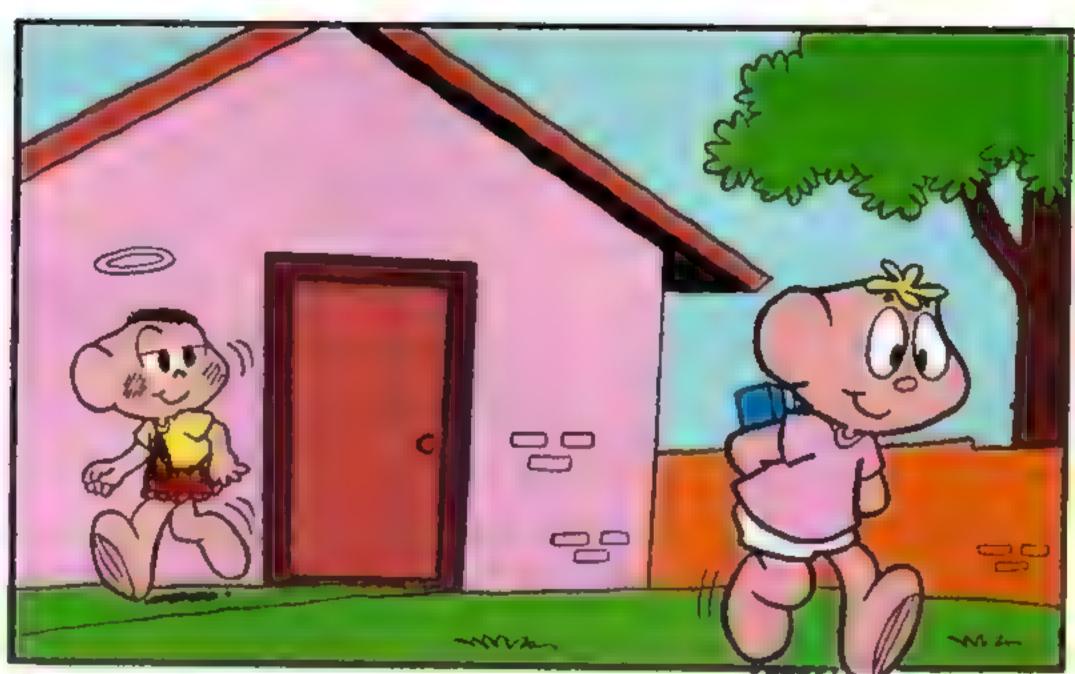


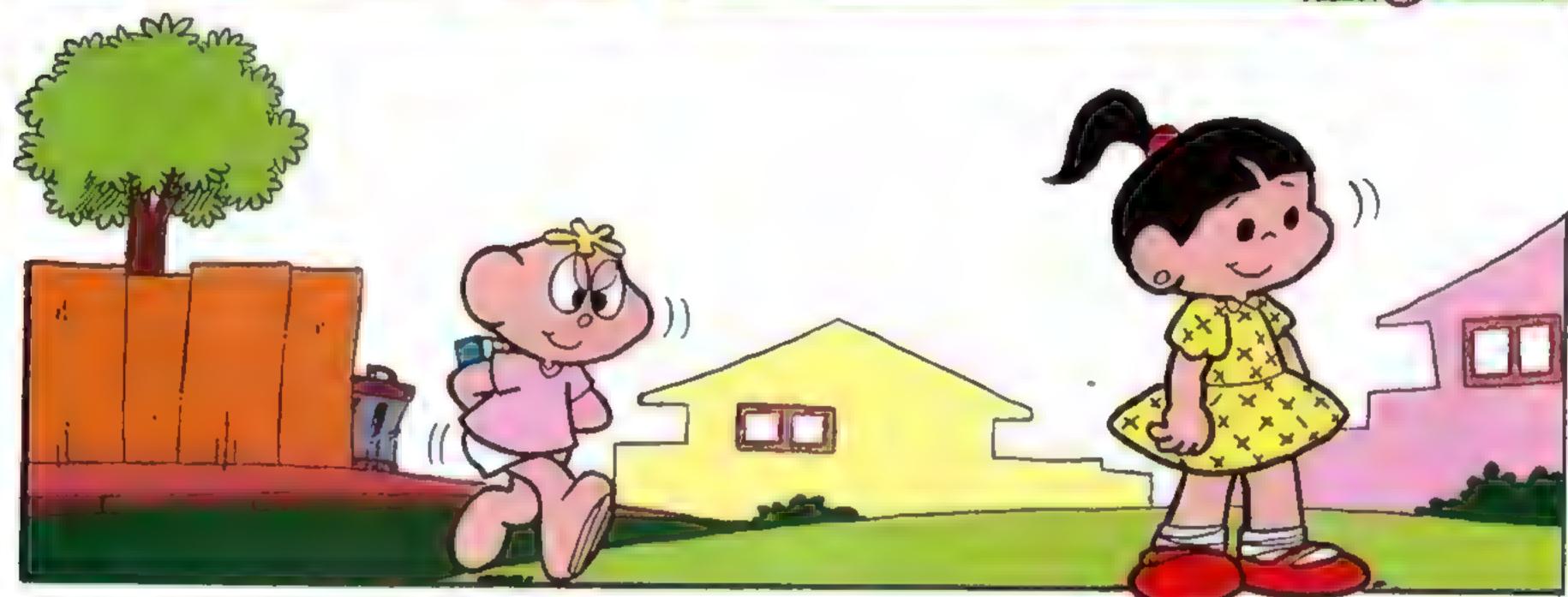










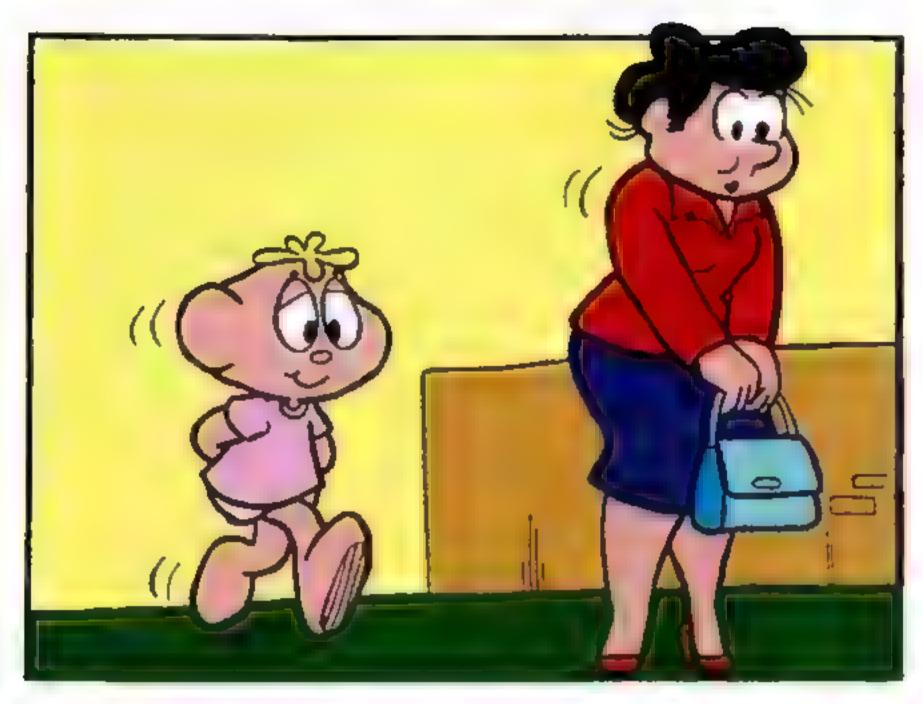












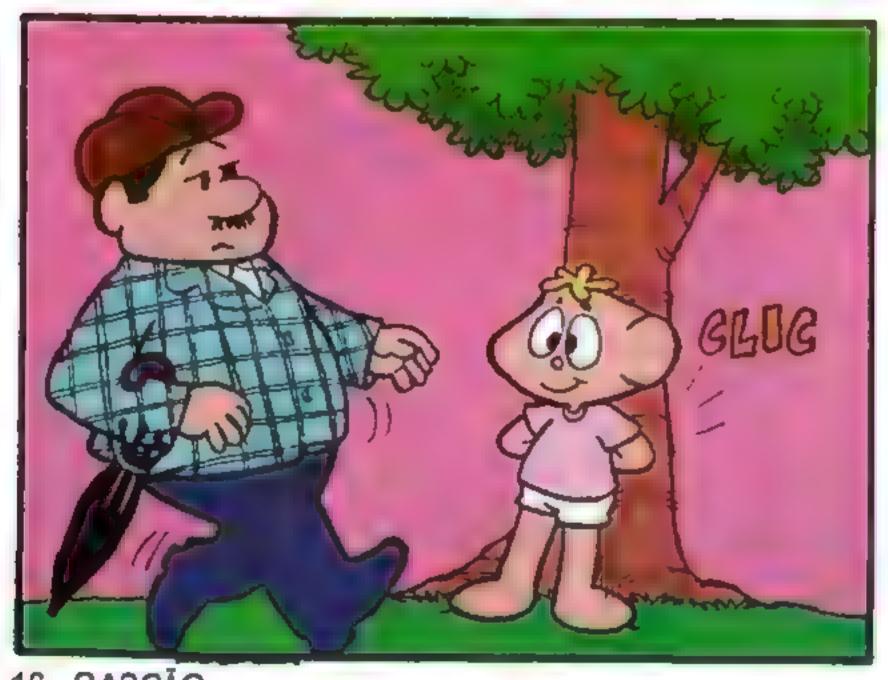










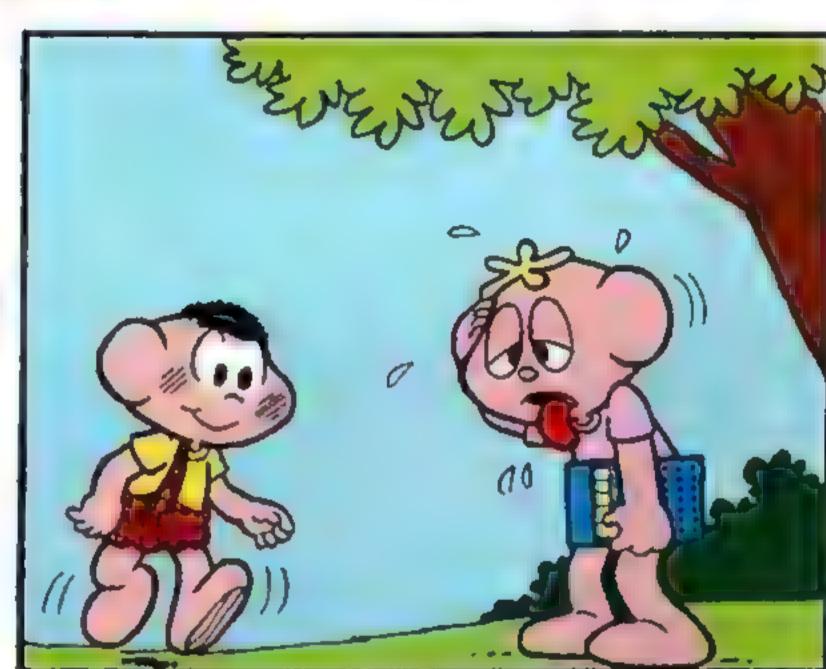






















Doutor Olimpo
já havia aparecido
em outra história
do Cascão. Em A
Volta do Terrível
Arquiinimigo,
ele retorna com

tudo, provando ser um dos mais persistentes inimigos do nosso sujinho. Resta saber quem é o certo ou o errado nessa batalha. O interessante é que, originalmente, nas tiras de jornais, Olimpo era o nome do primo limpinho do Cascão, que mais tarde foi rebatizado de Alvinho. Já Sapóleo, o ajudante do Dr. Olimpo, é chamado nesta história simplesmente de "Zé". Dona Lurdinha, a mãe do Cascão, também aparece em outra versão, sem nome ainda, mas com as famosas sujeirinhas nas bochechas.

Apesar de ser apenas um crânio, o Cranicola é bastante complexo. De cabeça falante a ex-cantor de ópera, vive as amarguras de quem muito quer ver, mas fica (quase) sempre parado sobre uma pedra.







esde o início, a preocupação da inclusão de crianças especiais já fazia parte do universo do Mauricio. O Humberto é um dos seus personagens mais antigos, que abriu um leque de opções para historinhas como *Para um Bom Bate-Papo*.



omb se já não bastasse o inoportuno Bugu, o Bidu ainda precisa lidar com diretores impertinentes (como em *Um Diretor Exigente*), contrarregras esquecidos, secretárias desastradas e cachorrinhos que apareciam de uma hora pra outra querendo dar pitaco em tudo. E a paciência dele com esses chatos de plantão costuma durar só até os últimos quadrinhos...



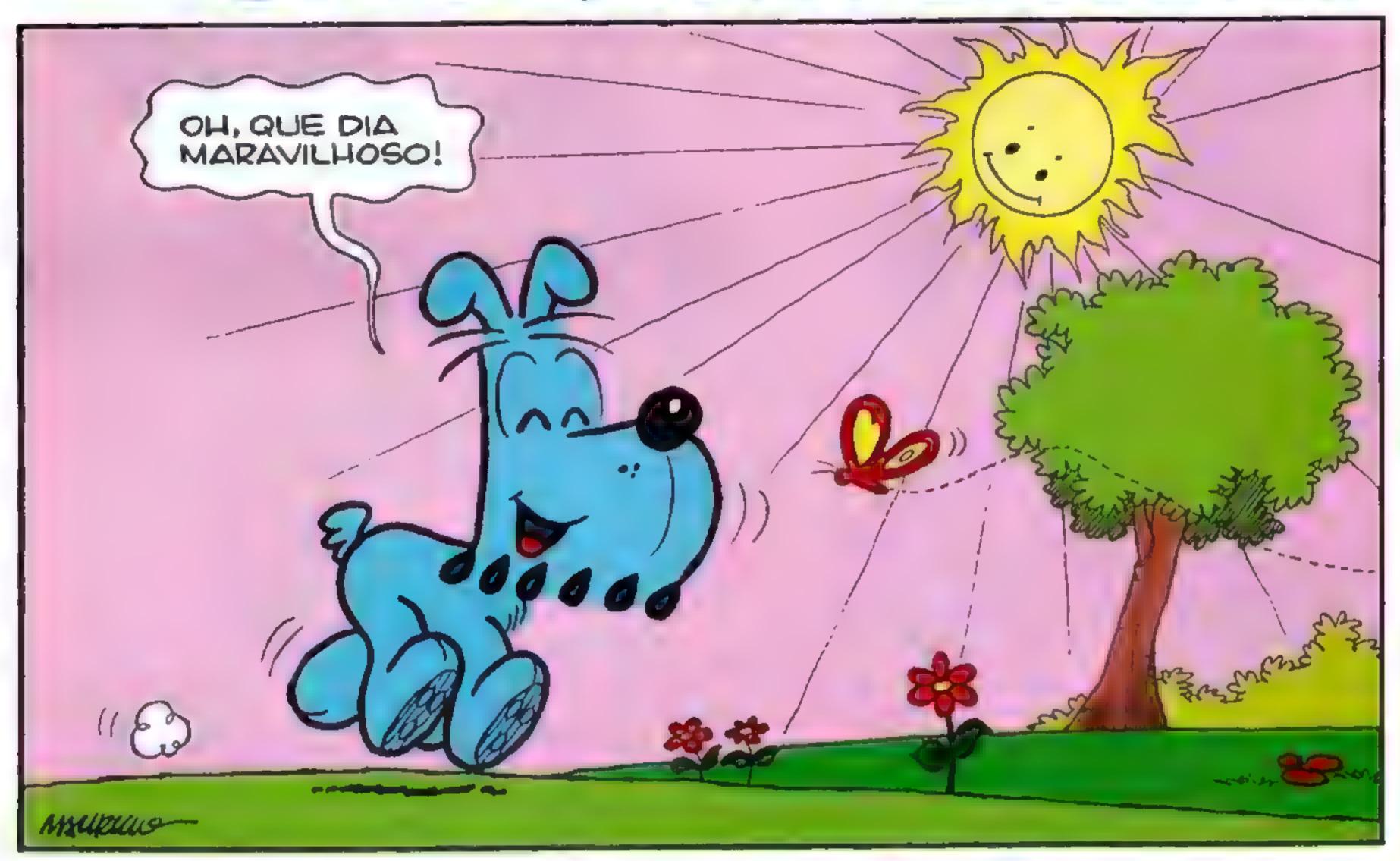


lém dos vilões, Cascão ainda tinha que fugir de alguns fenomenozinhos naturais, como nuvens de chuva, raios e até gotinhas que criavam vida, como em *Olha a Gota*. Nosso sujinho deve ser um dos personagens que mais sai correndo na história dos quadrinhos mundiais.



uando Um Não Quer... – Eis que mais um personagem secundário ganha espaço: o nerd (essa expressão ainda nem existia) Zé Luís, com sua nova mania de colecionar borboletas. Espetar borboletas não é uma coisa que se deva ensinar, porém a lição da história está no final. É um exemplo em cima de seu contraexemplo.

Biety. Can December Excense















































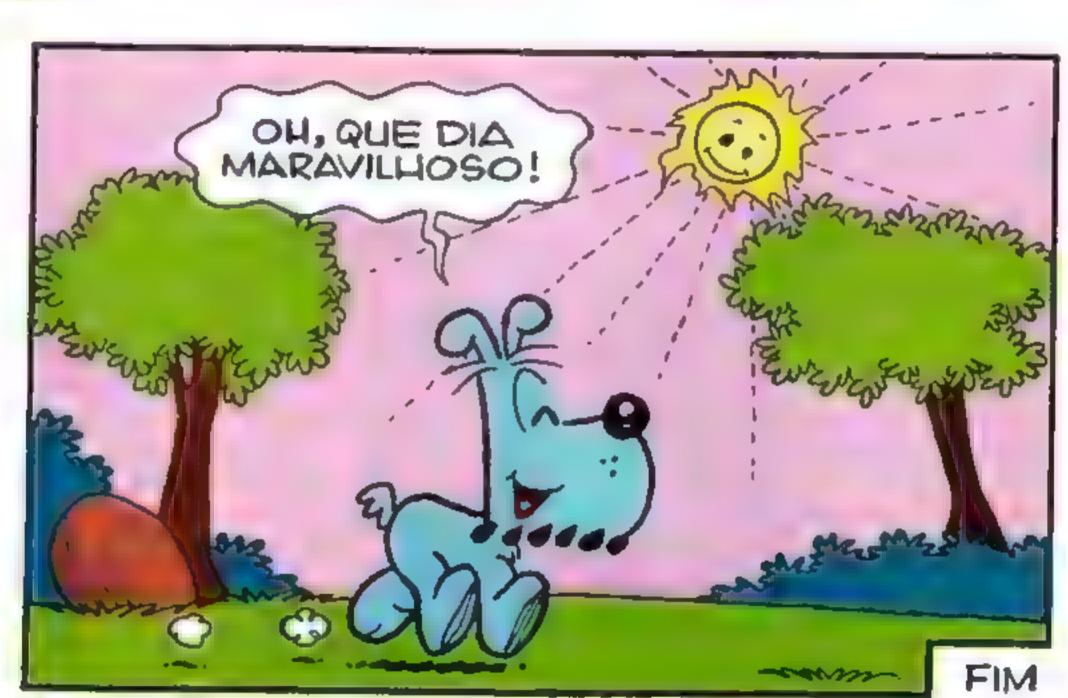






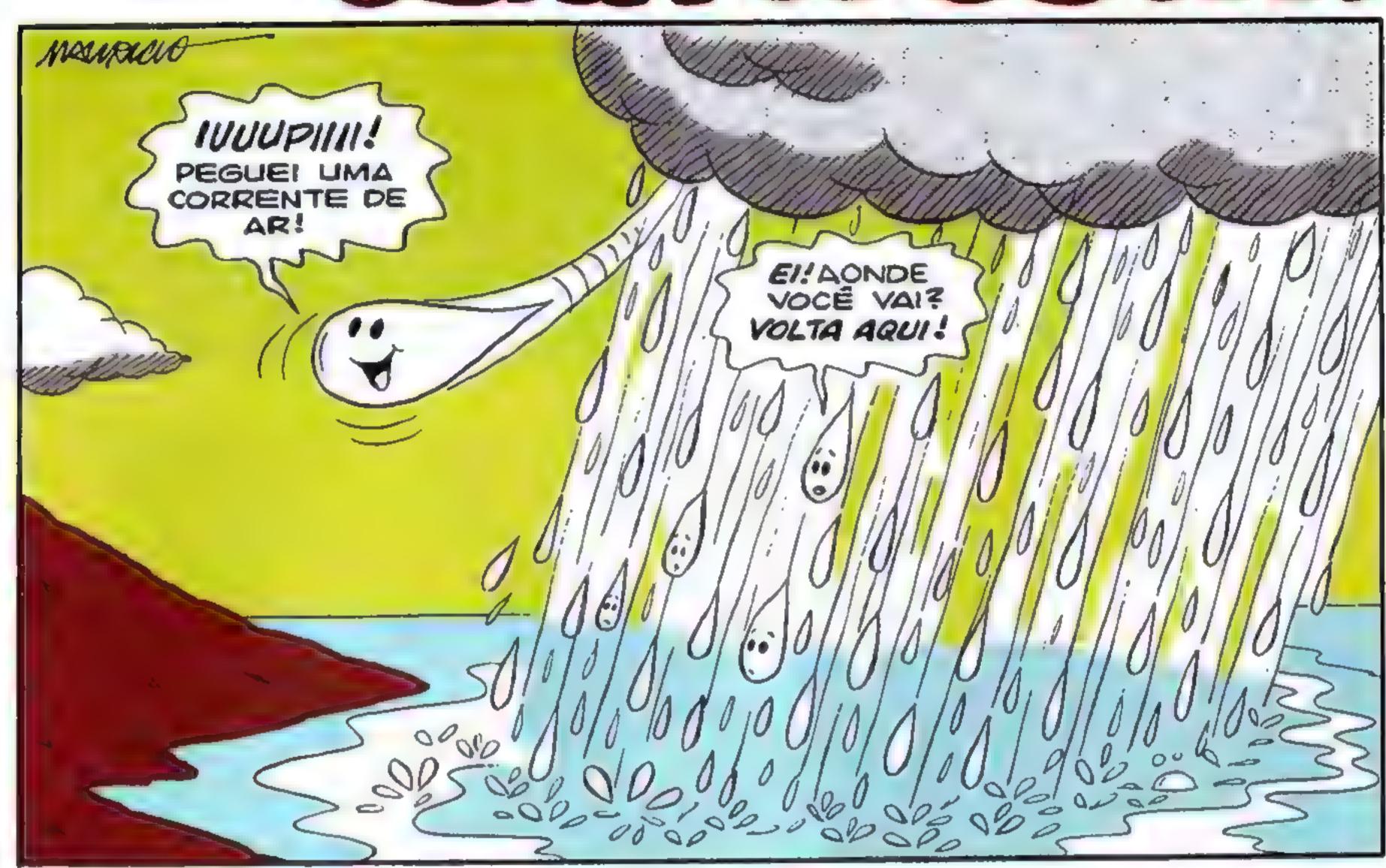






CASCE SO

MANA A GATTA

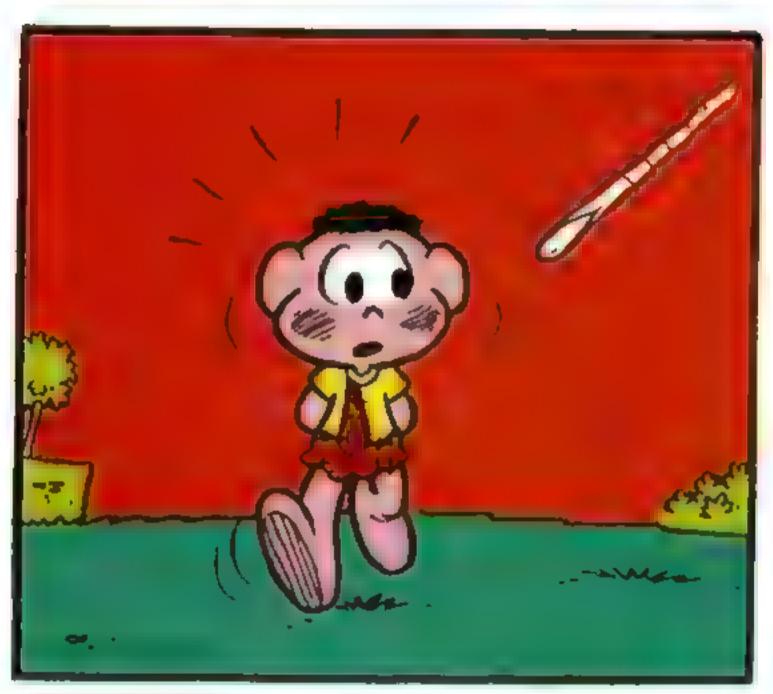






















26 - CASCÃO



































CARRIED UM LAD OUTER







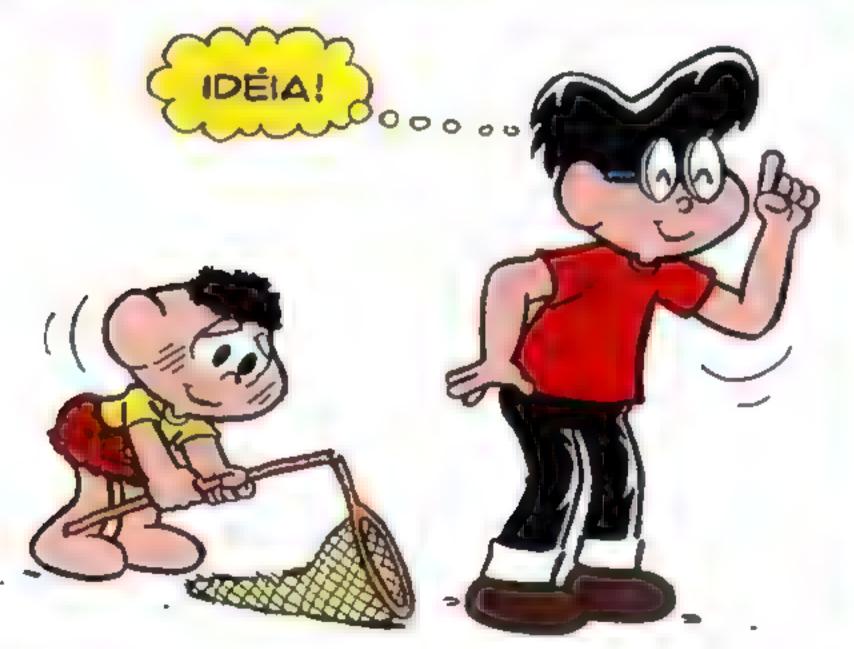


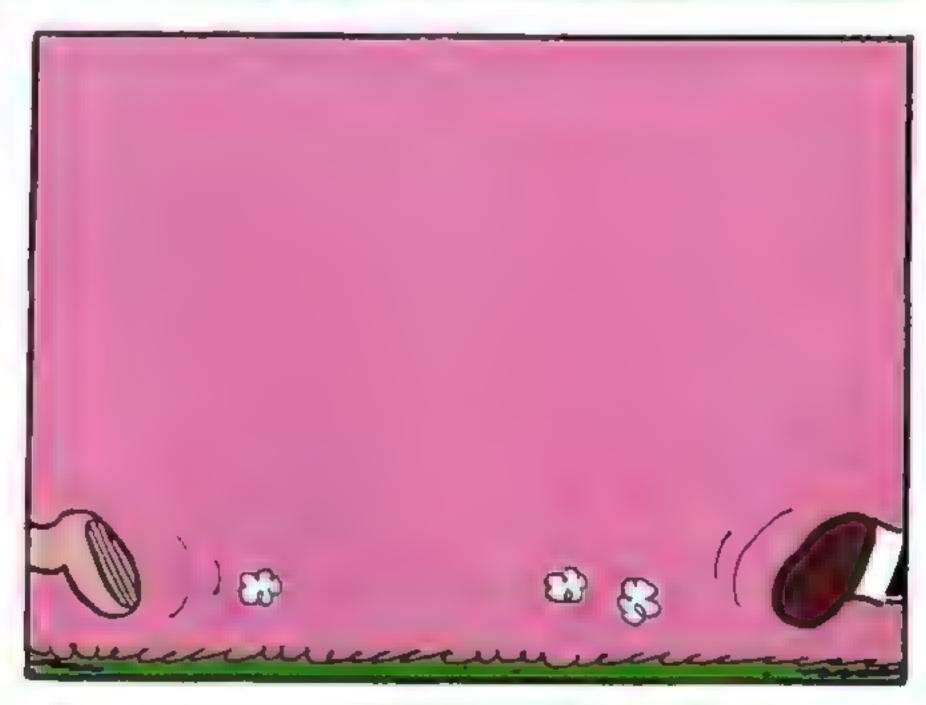




























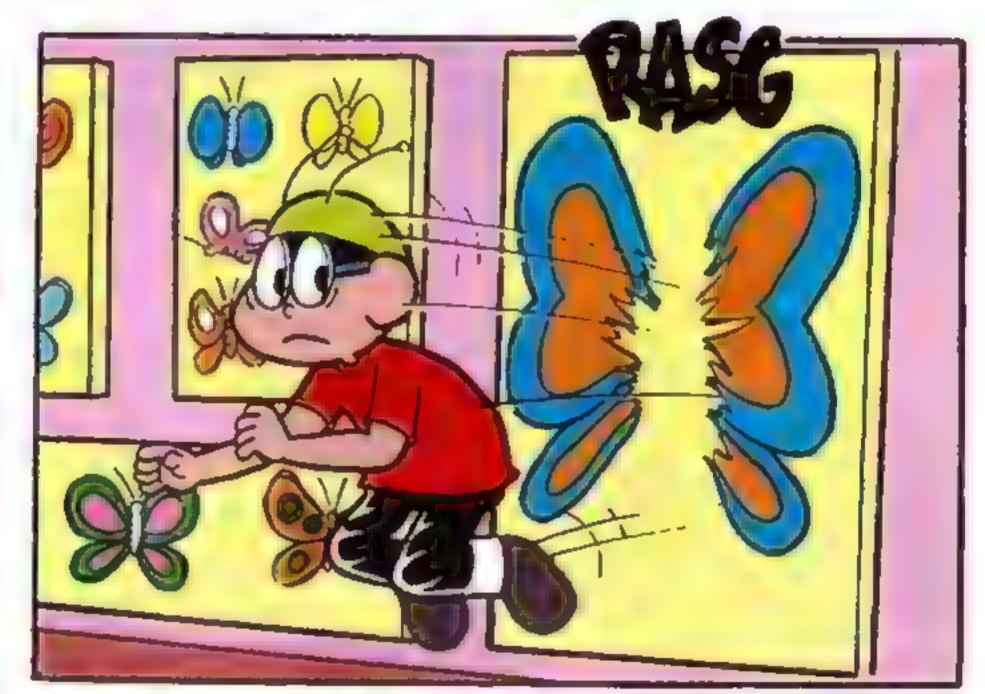




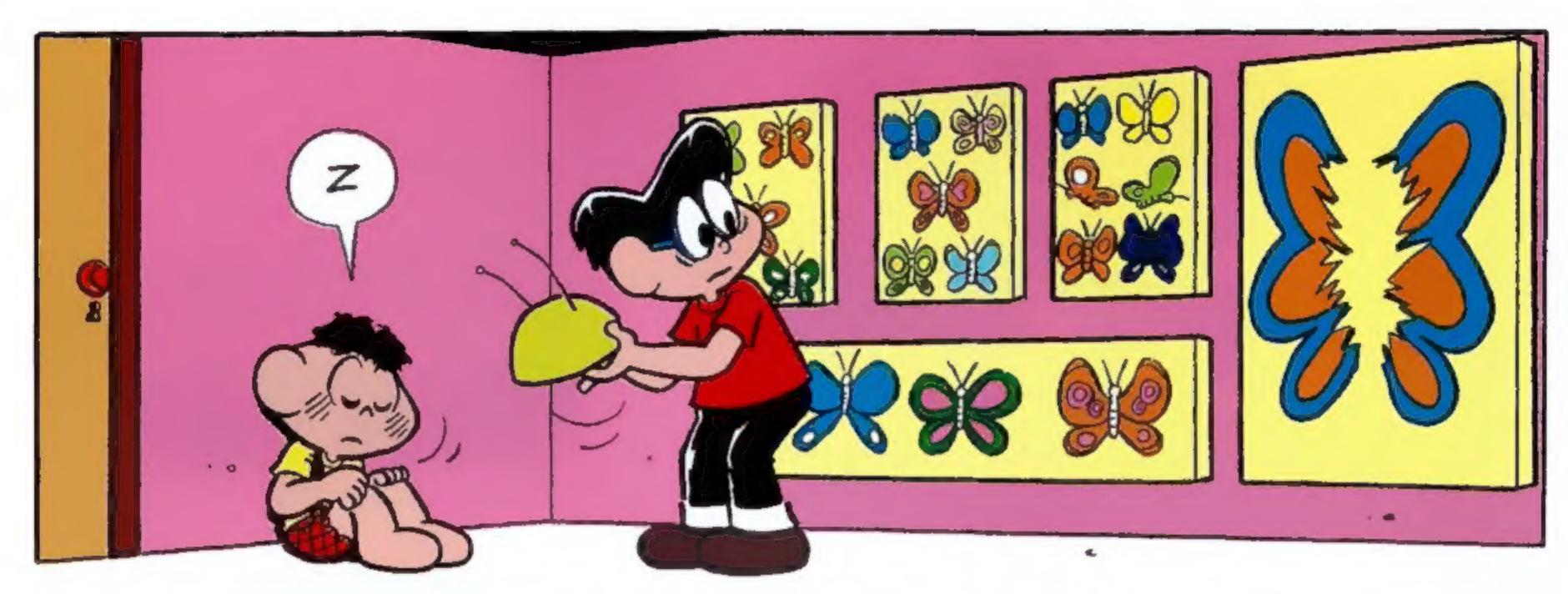








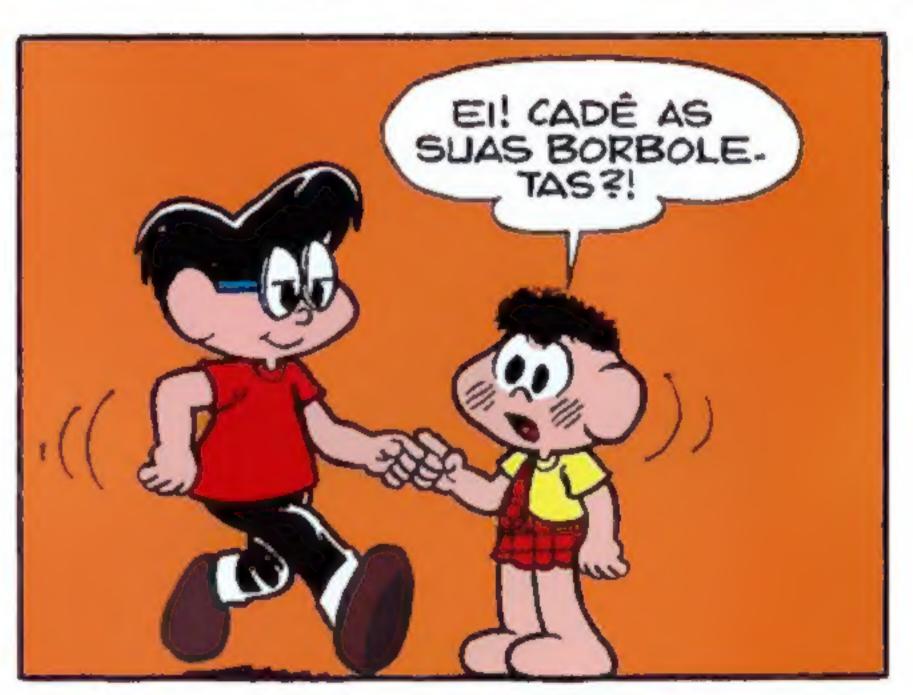
32 - CASCÃO





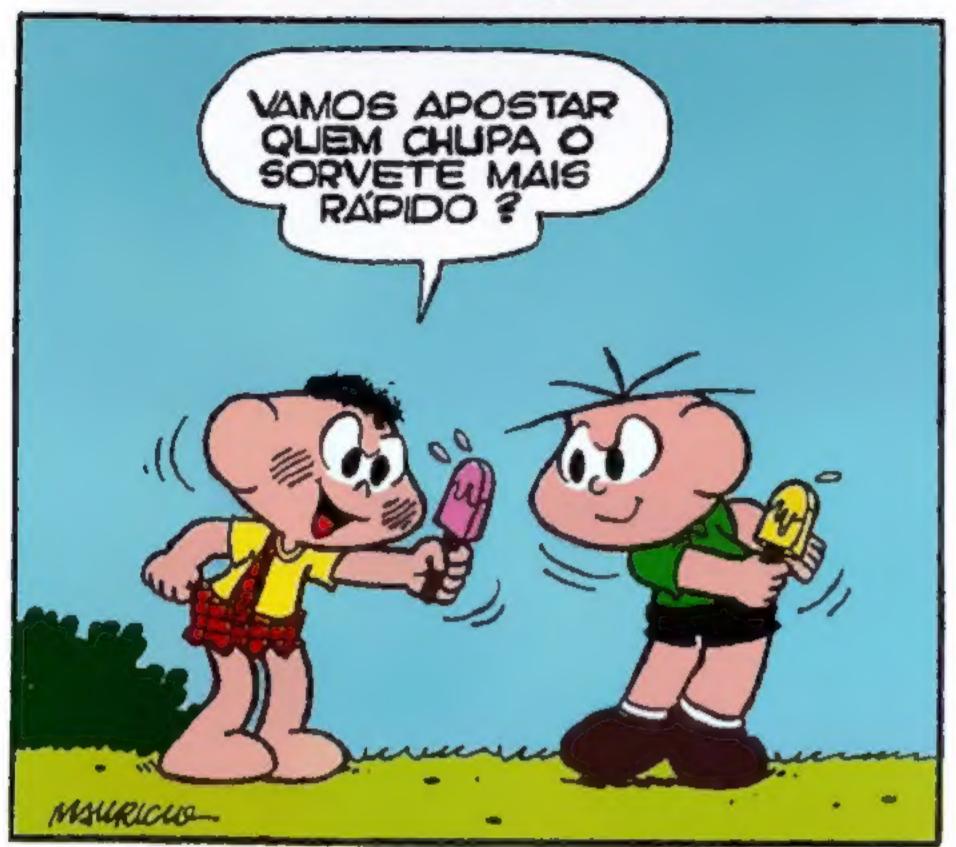


















PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataide Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges



Nº 10 - Março de 2009

REDAÇÃO

Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes

Editor de Arte: Érico Rodrigo Maioli Rosa

Editora-assistente: Sandra Aparecida Teixeira do Couto

Diagramação: Fabio Perez, Jaqueline de Lima, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING

Analista de Marketing: Carolina Carvalho Corazzin

Consultor de Assinaturas: Rogério Yukio Onuma

Publicidade: Hit Publish - Tel.: (11) 5507-5775

comercial@hitpublish.com.br / Site: www.publipanini.com.br

Assessoria de Cornunicação: Litera - imprensa panini@litera.com.br

IMPRESSÃO

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907 CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Cascão é parte integrante da caixa Turma da Mônica Coleção Histórica, publicação especial da Panini Brasil Ltda. Não pode ser vendida separadamente. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Juari, 560 - Centro Comercial Tamborê - CEP 06460-090 - Barueri - SP - Brasil. © 1982, 2009 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: março de 2009.



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa

Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

Diretoria: Alice K. Takeda, Marcelo Gomes,

Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

Gerente de Produto: Rodrigo Paiva

Sidney Gusman (Planejamento Editorial), Paulo Back (matérias), Maria de Fátima A. Claro (Coordenação de Arte), Sérgio T. Graciano (recomposição de originais), Adriano Nunes de Souza (design gráfico), Miriam S. Tominaga (cores) e Ivana Mello (revisão).

E um agradecimento especial a todos os profissionais que colaboraram, em outros tempos, com seus talentos para que estas histórias clássicas chegassem até você.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.com.br

Estúdios Mauricio de Sousa

Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa São Paulo - SP - CEP 05065-001

Tel.: (11) 3613-5000

© 1982, 2009 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br

e-mail: msp@turmadamonica.com.br



Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

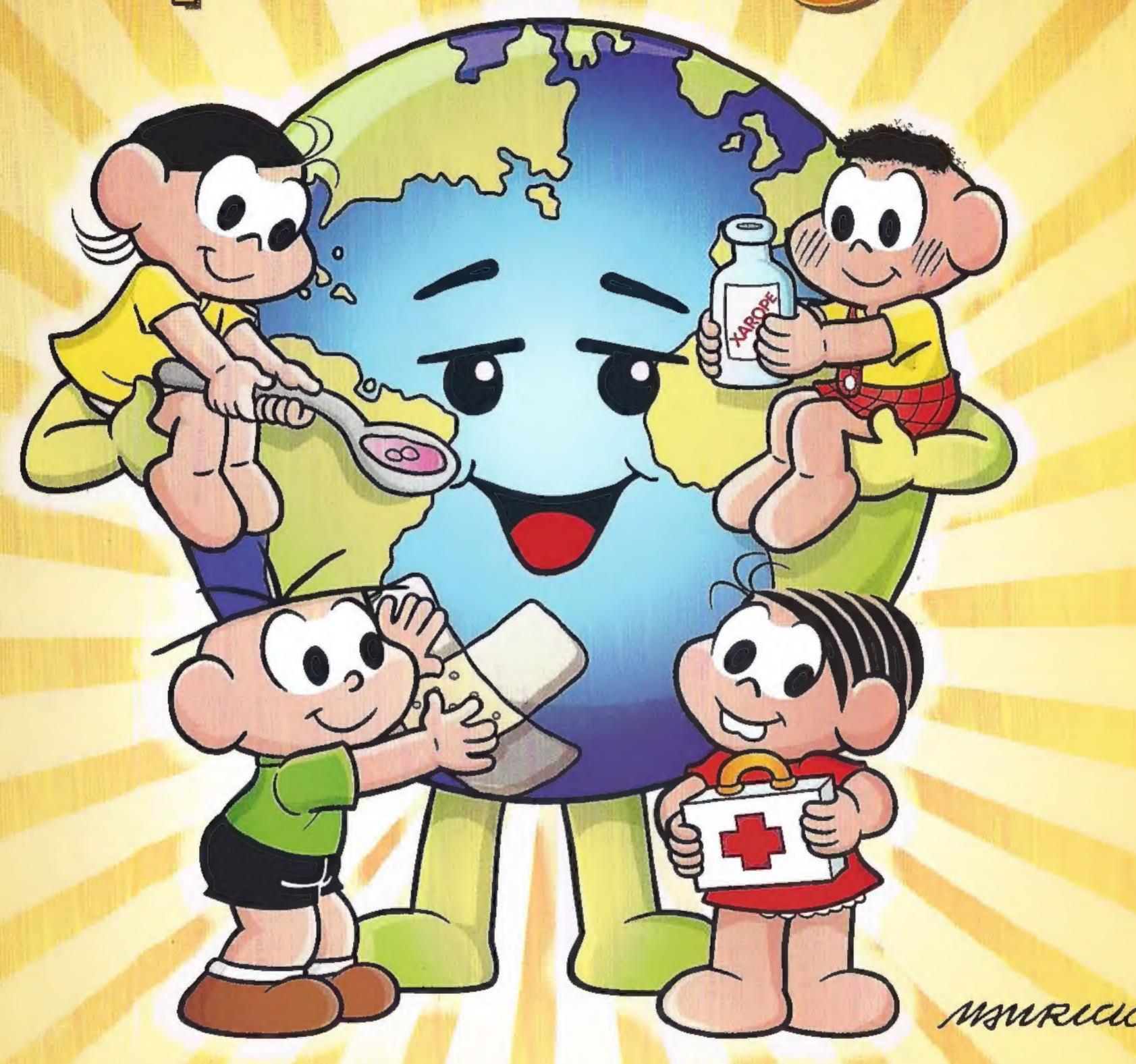
ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2º a 6º feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo (11) 3512-9444 Rio de Janeiro (21) 4062-7989 **Belo Horizonte** (31) 3508-9416 Curitiba (41) 3012-9714 Florianópolis (48) 4052-8636 **Porto Alegre** (51) 4063-8869 Brasilla (61) 3246-9703 Golânia (62) 4053-8851 Salvador (71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br Fax: (11) 3845-0399





Vai começar no Parque da Mônica um espetáculo onde a Terra é a grande estrela. Show Aquecimento Global. A Turminha toda vai mostrar para você que cuidar bem do planeta é uma grande diversão.

APOIO:

@ MSP - BRASIL/2009













Aqui a brincadeira é inteligente.

ESSA FAMILIA É LOUGA. LOUGA POR ROSQUINHAS.

